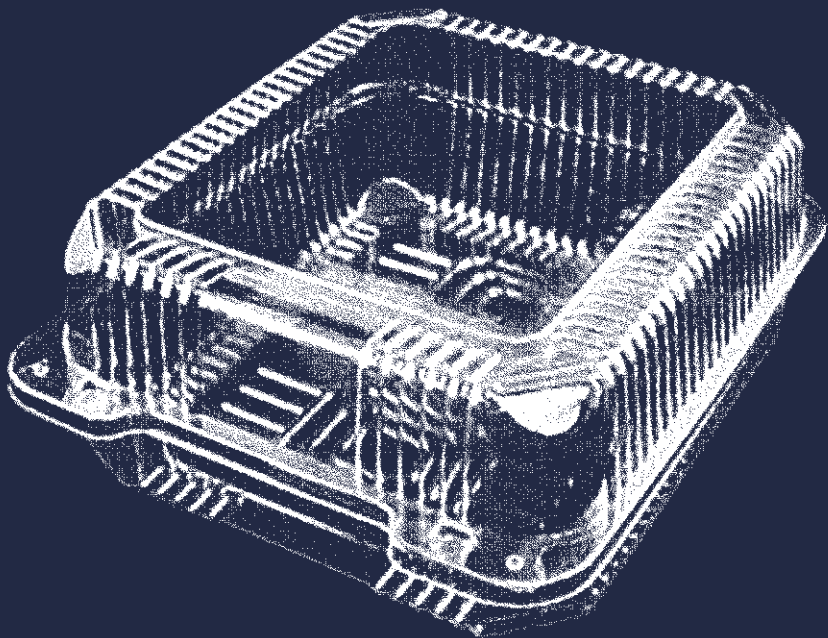


---

19. – 23. Oktober 2015

Les Journées de l'architecture  
Die Architekturtage



---

**VISITES À MIDI** ←  
Architecture  
en lumière

**5**

---

→ **MITTAGSFÜHRUNGEN**  
Architektur  
im Licht

---

[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

## Führungen | Visites



Nº

Montag | 19.10.15 | 12:30 – 13:30

1

**LIC. PHIL. THOMAS KELLER**

Geschäftsführer Kaserne Basel

→ Techniktunnel Rhein

Tramhaltestelle Novartis Campus  
4056 Basel



Nº

Dienstag | 20.10.15 | 12:30 – 13:30

2

**RENATE BUSER**

Künstlerin

→ Brunnmatt-Schulhaus

Ingelsteinweg 2–6  
4053 Basel



Nº

Mittwoch | 21.10.15 | 12:30 – 13:30

3

**MAYA GRAF**

Nationalrätin

→ Bruder Klaus Kirche

Hardstrasse 28  
4127 Birsfelden



Nº

Donnerstag | 22.10.15 | 12:30 – 13:30

4

**SAM KELLER**

Museumsdirektor

→ Fondation Beyeler

Baselstrasse 77  
4125 Riehen



Nº

Freitag | 23.10.15 | 12:30 – 13:30

5

**PROF. SILVIA BÄCHLI**

Künstlerin

→ Atelier Mangold

Bachlettenstrasse 70  
4054 Basel

**DIE ARCHITEKTURTAGE**  
**«ARCHITEKTUR IM LICHT»**

---

→ Die Architekturtage am Oberrhein finden seit dem Jahr 2000 im Elsass und in Baden-Württemberg statt. Dank dem Engagement von Architektur Dialoge Basel werden sie seit 2008 trinational durchgeführt. Etwa 160 Veranstaltungen bringen jedes Jahr über 40 000 Besuchern zeitgenössische Architektur näher.

→ «*Architektur im Licht*»

Die natürliche und künstliche Belichtung eines Gebäudes hängt entscheidend davon ab, wie es genutzt wird. Deshalb zeigen wir Räume mit unterschiedlichen Nutzungen und folglich auch ganz unterschiedlichen Belichtungskonzepten.

---

**LES JOURNÉES DE L'ARCHITECTURE**  
**«ARCHITECTURE EN LUMIÈRE »**

---

→ Les Journées de l'architecture du Rhin supérieur se tiennent depuis l'année 2000 en Alsace et dans le Bade-Wurtemberg. Grâce à l'engagement d'Architektur Dialoge Basel, elles ont depuis 2008 une envergure trinationale. Environ 160 événements permettent ainsi chaque année à plus de 40 000 visiteurs de se rapprocher de l'architecture contemporaine.

→ «*Architecture en lumière* »

L'exposition à la lumière naturelle et artificielle d'un bâtiment dépend avant tout de l'utilisation qui en est faite. C'est pourquoi nous présentons des espaces destinés à différents usages et, dans la foulée, des concepts d'exposition très variés.

---

---

**MO | 19. OKTOBER**

Führung | Visite | d, f  
Basel | Bâle

---

**1**

---

N<sup>o</sup>

**12:30 – 13:30**

Tramhaltestelle  
Novartis Campus  
4056 Basel

---

## LIC. PHIL. THOMAS KELLER

Geschäftsführer Kaserne Basel

---

Unter dem Motto  
«*Architektur im Licht*»  
führt Thomas Keller durch den

---

## TECHNIKTUNNEL RHEIN

---



→ Geboren 1973. Studium der Theaterwissenschaften und Germanistik in Bern. Selbständiger Produzent in der freien Schweizer Theater- und Tanzszene und Organisation zahlreicher Tournées für freie Theatergruppen wie öff öff productions, GO Theaterproduktionen, Cie Morespace, kraut\_produktion u. a. in der Gessnerallee, Roten Fabrik Zürich, Dampfzentrale Bern und im Ausland. Beteiligung an der Expo.02 und anderen Grossveranstaltungen mit öff öff productions. Executive Master in Arts Administration an der Universität Zürich. Seit Mai 2015 Vorstandsmitglied des Kunsthhauses Baselland.

Porträt: © Mark Niederman Photography  
Architektur: © Oliver Brandenberger, Basel

---

→ Teilnahme frei | Gratuit | Teilnehmerzahl beschränkt  
Weitere Infos unter | Plus d'information sur:  
[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

# TECHNIKTUNNEL RHEIN

Gnehm Schaefer Ingenieure AG (1998)

→ Mit dem Bau der Nordtangente zwischen 1995 und 1998 wurde ein Tunnel unter der Dreirosenbrücke als Teil eines grösseren begehbaren Tunnelsystems gebaut, das sich vom St. Johans-Quartier bis zum Horburg-Quartier erstreckt. Er ist 362 Meter lang und führt vom Grossbasel rund 20 Meter unter dem Rhein ins Kleinbasel. Dieses Pressrohrsystem wird für Versorgungsleitungen wie Telekommunikation, Elektrizität, Gas, Wasser, Sauerstoff- und Stickstoffleitungen genutzt. Mit dem Infrastrukturbau wird ein meist verborgener Aspekt unseres Alltags ins Licht gerückt.

---



---

**MO | 19. OKTOBER**  
Führung | Visite  
12:30 – 13:30

**1**

Nº

---

→ LIC. PHIL.  
**THOMAS KELLER**  
Geschäftsführer  
Kaserne Basel

---

DI | 20. OKTOBER

Führung | Visite | d, f  
Basel | Bâle

2

Nº

12:30 – 13:30

Ingelsteinweg 2–6  
4053 Basel

---

## RENATE BUSER

Künstlerin

---

Unter dem Motto  
«*Architektur im Licht*» führt Renate Buser  
mit Stefan Bringolf\* durch das

---

## BRUNNMATT-SCHULHAUS

---



→ Geboren 1961 auf der Barmelweid bei Aarau. 1984–1988 Studium an der Schule für Gestaltung, Basel, und an der Accademia di Belle Arti, Venedig. Beschäftigung mit dem Verhältnis von fotografierter und erlebter Architektur. Ortsspezifische fotografische Installationen und Ausstellungen unter anderem in La Chaux-de-Fonds (Maison Blanche, 2008), Thun (Wocher-Panorama, 2008–2013), Paris (IN|EX, 2010), Tours et Remparts d'Aigues Mortes (Monuments & Imaginaires, 2012), Basel (Galerie Gisèle Linder) und Bellelay (BAROCK, 2014). Seit 2005 Dozentin im Studiengang Fine Arts, Hochschule der Künste, Bern.

\* BRI-Architekten, Basel

Porträt: © Dani Hunziker  
Architektur: © Alex Käslin

---

→ Teilnahme frei | Gratuit  
Weitere Infos unter | Plus d'information sur:  
[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

# BRUNNMATT-SCHULHAUS

---

Walter Maria Förderer,  
Rolf Georg Otto, Hans Zwimpfer (1964)

---

→ Das Brunnmatt-Schulhaus besteht aus einem Ensemble von mehreren Bauten aus Sichtbeton, die durch eine sorgfältige Umgebungsgestaltung miteinander verbunden sind. Geschaffen hat es der Bildhauer, Architekt und Theoretiker Walter M. Förderer (1928–2006). Seine Bauten sind skulptural geformte Gebäude aus schalungsroh belassenem Beton – verschachtelte Gebilde, die dem formlosen Material Beton eine Form geben. Vor- und Rücksprünge, Einschnitte und Ausbuchtungen sowie die Staffelungen und Modulationen der Baukörper erzeugen ein reiches Spiel aus Licht und Schatten.

---



---

**DI | 20. OKTOBER**  
Führung | Visite  
12:30 – 13:30

**2**

---

Nº

---

→ **RENATE  
BUSER**  
Künstlerin

---

MI | 21. OKTOBER

Führung | Visite | d, f  
Birsfelden

---

3

Nº

12:30 – 13:30  
Hardstrasse 28  
4127 Birsfelden

---

## MAYA GRAF

Nationalrätin

---

Unter dem Motto  
«Architektur im Licht» führt Maya Graf  
mit Walter Niederberger\* durch die

---

## BRUDER KLAUS KIRCHE



→ Geboren 1962 in Sissach (BL). Erwerb des Handelsdiploms und Ausbildung zur Sozialarbeiterin HFS. Arbeit im Spitalsozialdienst, im Asylwesen und auf einer Beratungsstelle für Menschen mit Behinderung. 1983 Mitglied der Kirchenpflege. 1988 jüngstes Mitglied der Gemeindekommission von Sissach. 1995 Landrätin für die Grünen. Seit 2001 Nationalrätin und Mitglied der Bundeshausfraktion der Grünen, von 2009 bis 2010 als Präsidentin. 2013 Nationalratspräsidentin. Engagement für eine gentechfreie Schweizer Landwirtschaft und eine faire Lebensmittelproduktion.

\*Kantonale Denkmalpflege Basel-Landschaft

Porträt: zVg  
Architektur: © Tilo Richter, Basel

---

→ Teilnahme frei | Gratuit  
Weitere Infos unter | Plus d'information sur:  
[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)



---

Birsfelden

# BRUDER KLAUS KIRCHE

---

Hermann Baur (1959)

---

→ Unter dem programmatischen Titel «Raum + Form» zeichnete der Basler Architekt Hermann Baur Pläne für den Neubau der katholischen Bruder Klaus Kirche in Birsfelden. In diesem Bau wird der nachhaltige Einfluss von Le Corbusiers Wallfahrtskapelle in Ronchamp greifbar: Geschickt inszeniertes indirektes Tageslicht prägt die kontemplative Raumstimmung dieser Kirche, während die kräftigen Rot-, Gelb- und Blautöne der kleinen Fensteröffnungen das Aussen theatralisch ins Innere dringen lassen.

---



---

**MI | 21. OKTOBER**  
Führung | Visite  
12:30 – 13:30

**3**

Nº

---

→ **MAYA GRAF**  
Nationalrätin

---

**DO | 22. OKTOBER**

Führung | Visite | d, f  
Riehen

---

**4**

---

Nº

---

**12:30 – 13:30**  
Baselstrasse 77  
4125 Riehen

---

**SAM KELLER\***

Museumsdirektor

---

Unter dem Motto  
«*Architektur im Licht*»  
führt Sam Keller durch die

---

**FONDATION BEYELER**

---



→ Geboren 1966 in Basel. Studium der Kunstgeschichte und Philosophie an der Universität Basel. Arbeit in der Kommunikation, ab 1994 Kommunikationsleiter der Art Basel. Ab 1998 stellvertretender Direktor, von 2000 bis 2007 Direktor der bedeutenden Kunstmesse. Erfolgreiche Expansion in die USA und Etablierung der Art Basel Miami Beach als führende Kunstmesse der USA. 2008 Ernennung zum Direktor der Fondation Beyeler durch den Mitbegründer der Art Basel, Ernst Beyeler.

\* Kurzfristige Änderung  
der Führungsperson vorbehalten

Porträt: © Matthias Willi

Architektur: © Mark Niederman Photography

---

→ Teilnahme frei | Gratuit  
Weitere Infos unter | Plus d'information sur:  
[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

# FONDATION BEYELER

---

Renzo Piano (1997)

---

→ Die Fondation Beyeler liegt eingebettet in einer Parklandschaft. Renzo Piano entwarf einen dreigliedrigen Museumsbau, der sich dem Gelände anpasst. Ein Glasdach bildet einen starken Kontrast zu den Natursteinwänden. Im Norden und Süden ragt das Dach weit über das Mauerwerk hinaus und bietet so einen Sonnenschutz über den Glasfassaden. Durch die shedartigen Gläser wird das Licht gebrochen und sanft in die Räume geführt. Dennoch gibt es leichte Lichtwechsel im Inneren, welche eine lebendige Stimmung in die Säle übertragen.

---



---

**DO | 22. OKTOBER**  
Führung | Visite  
12:30 – 13:30

**4**

---

Nº

---

→ **SAM KELLER**  
Museumsdirektor

FR | 23. OKTOBER

Führung | Visite | d, f  
Basel | Bâle

5

Nº

12:30 – 13:30

Bachlettenstrasse 70  
4054 Basel

## PROF. SILVIA BÄCHLI

Künstlerin

Unter dem Motto  
«*Architektur im Licht*» führt Silvia Bächli  
mit Dr. Thomas Lutz\* durch das

### ATELIER MANGOLD



→ Geboren 1956 in Baden. Ausbildung an der Schule für Gestaltung Basel und der Ecole supérieure d'art visuel Genève. Arbeitet als bildende Künstlerin vorwiegend auf Papier. Seit 1993 Professorin an der Kunstakademie Karlsruhe. Einzelausstellungen 2007 im Centre Pompidou in Paris, 2009 im Schweizer Pavillon an der 53. Biennale di Venezia oder 2014 in der Pinakothek der Moderne in München. 2014 mit dem Kulturpreis der Stadt Basel geehrt.

\* Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt

Porträt: © zVg

Architektur: © Erik Schmidt, Basel

→ Teilnahme frei | Gratuit | Teilnehmerzahl beschränkt  
Weitere Infos unter | Plus d'information sur:  
[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

# ATELIER MANGOLD

---

Gebrüder Stamm (1903)

---

→ Der Basler Maler und Grafiker Burkhard Mangold beauftragte die Gebrüder Stamm 1903 mit dem Bau eines kleinen Ateliergebäudes. Dekoriert in Formen des Jugendstils, entstand ein funktionaler Kubus, dessen Gestalt sich ganz an den Ansprüchen des arbeitenden Künstlers orientierte. Abgeschlossen von der Aussenwelt und über ein grosses Atelierfenster gegen Nordwesten belichtet, schuf sich Mangold hier ein faszinierendes Refugium. Raum und Lichtführung dieses Ateliers erweisen sich auch mehr als 100 Jahre nach seiner Fertigstellung als prototypisch für diese Bauaufgabe.

---



---

**FR | 23. OKTOBER**  
Führung | Visite  
12:30 – 13:30

---

**5**

---

Nº

---

→ **PROF.**  
**SILVIA BÄCHLI**  
Künstlerin

---

Les Journées de l'architecture – Die Architekturtage



---

Organisation:  
Architektur Dialoge Basel

Medienpartner:  
[www.modulor.ch](http://www.modulor.ch)

Weitere Informationen unter | Plus d'information sur  
[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

Auskünfte | Renseignements  
[ja-at@architekturdialoge.ch](mailto:ja-at@architekturdialoge.ch)

**ARCHITEKTUR**  
**>DIALOGE**  
BASEL

 **REGENT**  
LIGHTING

---